

تمارين عروضية

قطع الأبيات الآتية عروضياً ذاكراً بحر كلّ منها ومحددًا رويّه وقافيته.

وَلَيْسَ بِذِي سَيْفٍ، وَلَيْسَ بِنَبَالٍ	وَلَيْسَ بِذِي رَمْحٍ، فَيَطْعُنِي بِهِ
وَلَا لَعِبًا مَيِّ، وَذُو الشُّوقِ يَلْعَبُ	طَرِبْتُ وَمَا شَوْقًا إِلَى الْبَيْضِ أَطْرَبُ
تَجِدُ حَيْرَ نَارٍ، عِنْدَهَا حَيْرَ مَوْقِدٍ	مَتَى تَأْتِهِ تَعَشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ
فَكُلُّ رِءَاءٍ يَرْتَدِيهِ يُنَاسِبُ	إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَدْنَسْ مِنَ اللُّؤْمِ عَرِضُهُ
فَلَيْسَ عَلَى شَيْءٍ سِوَاهُ بِحَزَانٍ	إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَحْزُنْ عَلَيْهِ لِسَانُهُ